***დანართი 6***

*საკონკურსო განაცხადის ფორმა*

სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს

ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის

დირექტორს ბატონ ზაალ აბაშიძეს

მოქალაქე *---------------- --------------------------- -----------------------(სახელი, გვარი, პირადი #)*

*-------------------------------------------------------------------------- (მისამართი)*

*------------------------------ (ტელეფონის ნომერი)*

*--------------------------------------- (ელ-ფოსტა)*

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

ბატონო ზაალ,

გთხოვთ განიხილოთ ჩემი კანდიდატურა კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის მიერ 2020 წლის 11 თებერვალს გამოცხადებულ კონკურსში

---------------------------------------------------------------------განყოფილების

---------------------------------------------------------------------პოზიციაზე.

დანართი:

* პირადობის დამადასტურებელი მოწმობის ასლი, ----- ფურცელი;
* ავტობიოგრაფია (CV ფოტოსურათით), ----- ფურცელი;
* დასაკავებელი თანამდებობისთვის აუცილებელი შესაბამისი აკადემიური ხარისხის დამადასტურებელი დიპლომის ასლი ----- ფურცელი;
* გამოქვეყნებული სამეცნიერო ნაშრომების ჩამონათვალი (ცალკე დოკუმენტად წარმოდგენა სავალდებულოა იმ შემთხვევაში, თუ შესაბამისი ინფორმაცია არ არის მოცემული ავტობიოგრაფიაში/ CV-ში), ----- ფურცელი;
* გამოქვეყნებული 1 ან 2 სამეცნიერო ნაშრომის ასლი, რომელიც, განმცხადებლის აზრით, ყველაზე უკეთ წარმოაჩენს მის სამეცნიერო პოტენციალსა და კვლევის უნარს, ----- ფურცელი;
* ჩამონათვალი და მოკლე აღწერილობა განმცხადებლის მიერ შესრულებული სამეცნიერო-კვლევითი სამუშაოებისა (არაუმეტეს 2 გვერდისა), ----- ფურცელი;
* ჩამონათვალი სამეცნიერო გრანტების (მონაწილეობა/ხელმძღვანელობა) --------- ფურცელი;
* ადგილობრივ და უცხოურ სამეცნიერო ფორუმებში მონაწილეობის ჩამონათვალი --------ფურცელი ;
* ჩამონათვალი და მოკლე აღწერილობა იმ სამეცნიერო-კვლევითი სამუშაოებისა, რომლის შესრულებასაც აპირებს განმცხადებელი ვაკანტურ პოზიციაზე უახლოესი სამი წლის განმავლობაში (არაუმეტეს 2 გვერდისა), ----- ფურცელი;
* კონკურსანტმა უნდა წარმოადგინოს დარგის განვითარების კონცეფცია, რომელიც შეეხება როგორც ცალკეული მიმართულების (კოდიკოლოგია-ტექსტოლოგია, წყაროთმცოდნეობა-დიპლომატიკა, არქივმცოდნეობა, ხელოვნებათმცოდნეობა, ბიბლიოგრაფია-ლექსიკოლოგია), ასევე, ზოგადად, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის სამეცნიერო პოტენციალის განვითარების სტრატეგიულ გეგმებს/ხედვას. (აღნიშნული კონცეფციის წარმოდგენის ვალდებულება ეკისრებათ მხოლოდ იმ კანდიდატებს, რომლებიც კონკურსში მონაწილეობენ მთავარი მეცნიერი თანამშრომლის თანამდებობის დასაკავებლად);
* ინფორმაცია შესაბამისი დარგის 2 რეკომენდატორის შესახებ (სახელი,  გვარი, საკონტაქტო ინფორმაცია - ტელეფონი, ელ-ფოსტა), (ცალკე დოკუმენტად წარმოდგენა სავალდებულოა იმ შემთხვევაში, თუ შესაბამისი ინფორმაცია არ არის მოცემული ავტობიოგრაფიაში/ CV-ში), ----- ფურცელი.

პატივისცემით,

*-------------------------*

*(ხელმოწერა)*

2020 წ.------------------

*(თარიღი)*