

ანჩინური კრიპტოგრამები K-421 ხელნაწერში

თამაზ კოჭლამაზაშვილი, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ექსპრესივები გელათური გულანის (K-596) ნუსხურ ანდერძ-მინაწერებში

ფიქრია ჭაბუკიანი, ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

14.30

სექცია 4. სამკითხველო დარბაზი, I სართული

თავმჯდომარე – მზია სურგულაძე

ტაო-კლარჯეთი ბიზანტიური თანამეგობრობის კონტექსტში

მზია სურგულაძე, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ქართული ქრისტიანობის სათავეებთან

თამილა მგალობლიშვილი, წმ. ანდრია პირველწოდებულის სახელობის უნივერსიტეტი

ანტიოქიისა და ალექსანდრიის ქრისტოლოგიურ პოზიციებს შორის განხეთქილების მიზეზის შესახებ

მარიამ ჩაჩიბაია, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ახალი მასალები მოსკოვის ისტორიული მუზეუმის ქართული ოთხთავიდან

დარეჯან კლდიაშვილი, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

წინათონური პერიოდის ქართული მთარგმნელობითი ლიტერატურის ციფრული დოკუმენტირებისა და კვლევის პრობლემეტიკა

ნინო დობორჯგინიძე, ილიას უნივერსიტეტი

17.00

კორნელი კეკელიძის სახელობის დარბაზი, III სართული

სექციების მუშაობის შეჯამება

ოთხშაბათი, 13 დეკემბერი

კორნელი კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
მ. ალექსიძის ქ. 1/3

12.00

კონფერენციის გახსნა – კორნელი კეკელიძის სახელობის სხდომათა დარბაზი, III სართული

ზაზა აბაშიძე – ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის დირექტორი

პლენარული სხდომა

თავმჯდომარე – თამარ ოთხმეზური

აკად. ელენე მეტრეველის ცხოვრება და მოღვაწეობა

თამარ ოთხმეზური, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ელენე მეტრეველის ურთიერთობა უცხოელ ქართველოლოგებთან

ცისანა ბიბილეიშვილი, კავკასიის ბიზნეს სკოლა

თამარ ჭუმბურიძე, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ელენე მეტრეველის პირადი არქივი

ეთერ ქავთარაძე, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

„უცნობი“ ელენე მეტრეველი – მასალები მემორიალური კაბინეტიდან

ვლადიმერ კეკელია, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ელენე მეტრეველი – მოგზაურობის ჟანრის მკვლევარი

ლია კიკნაძე, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

15.00

გამოფენის გახსნა

უცხოეთში გადანაწილი ქართული ხელნაწერები

ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის კოლექციიდან

ილია აბულაძის სახელობის საგამოფენო დარბაზი, III სართული

16.00 – სადილი

სუთხაბათი, 14 დეკემბერი

რეგლამენტი 20 წუთი

11.00

სექცია 1. კორნელი კეკელიძის სახელობის დარბაზი, III სართული
თავმჯდომარე – **ლელა ხაჩიძე**

„ვარლამ და იოასაფის ისტორიის“ ქართველი ავტორი და ევროპული ბიზანტიზმისტიკის ახალი გამოწვევები

ელგუჯა ხინთიბიძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სინური კოლექციის „იადგარის“ (Sin. 64-65) დათარიღებისათვის
ლილი ხევსურიანი, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

რომანოზ მელიქიძის საგალობლების ძველი ქართული თარგმანი გიორგი მთაწმინდელის რედაქციის „მარხვანის“ მიხედვით

ლელა ხაჩიძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ნევმების სახეობები მიქაელ მოდრეკილის „იადგარში“

დავით შულღიაშვილი, გიორგი მთაწმინდელის სახელობის გალობის უმაღლესი სასწავლებელი

ბიზანტიური და ქართული ჰიმნოგრაფიის ურთიერთმიმართების საკითხისათვის

ეკა დულაშვილი, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

11.00

სექცია 2. სამკითხველო დარბაზი, I სართული
თავმჯდომარე – **მაია რაფავა**

უცნობი იადგარი სინურ ხელნაწერთა ქართულ კოლექციაში

ზაზა ალექსიძე, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

დალი ჩიტუნაშვილი, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ელინოფილური მიმართულების მთარგმნელთა იდენტიფიკაციის საკითხისათვის (მეთოდოლოგიური პრობლემები და მათი გადაჭრის გზები)

დამანა მელიქიშვილი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

იოანე პეტრინის ტექსტის კრიტიკისათვის: „თეოლოგიის ელემენტების“ პირველი თავის სქოლიონები

მაგდა მჭედლიძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

„ევსტათი მცხეთელის მარტვილობა“ სირიული მარტვილოლოგიური ნარატივების ფონზე

ირმა ყარაულაშვილი, ილიას უნივერსიტეტი

ნმ. მაქსიმე აღმსარებლის XIV პოლემიკური თხზულების („საზღვარნი თითოსახენი“) ზოგიერთი ტერმინის თარგმანი ერთი გელათური ხელნაწერის (K-14) მიხედვით

დავით იობიძე, გელათის სასულიერო აკადემია და სემინარია

13.30

წიგნების პრეზენტაცია

დიდი სვინაქსარი – ბიორბი მთაწმინდელი

მანანა დოლაქიძე, დალი ჩიტუნაშვილი (გამომც.), თბილისი, 2017

ძველი მითაფრასული კრებული

ლია ახოხაძე (გამომც.) თბილისი, 2017

შესვენება

15.00

სექცია 3. კორნელი კეკელიძის სახელობის დარბაზი, III სართული
თავმჯდომარე – **ნესტან ჩხიკვაძე**

ქრისტე – პანტოკრატორის გამოსახულება XII-XIII სს. ქართული ხელნაწერი წიგნების ყდებზე

მაია კარანაძე, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

„საბანმინდელი ბერების წამების“ ქართული ვერსია

ლია სამყურაშვილი, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

ნანა მირაშვილი, აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტი