

სამეცნიერო ნშრომები და სტატიები

- საქართველოს ეროვნული არქივის საერთაშორისო კონფერენცია არქივთმცოდნეობა, წყაროთმცოდნეობა, სიძველეთმცოდნეობა - ტენდენციები და თანამედროვე გამოწვევები „ადმოსავლური ხელნაწერების კონსერვაციის პრობლემატიკა“ თბილისი, 2016
- “Mokvi Gospel- consolidation of miniatures on gold “ Pataki-Hundt, A., Schultz, J., Davalishvili, T., Krekel, C., Kudava, B. IADA International Assotiation of Book and Paper Conservators, Journal of PaperConservation (2016):
- ინგლისურენოვანი ალბომი „The Repousse Metal Covers of Georgian Manuscripts“ (თანაავტორი), ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი. თბილისი, 2015
- ალბომი „ქართული ხელნაწერების ჭედური ყდები“ (თანაავტორი), ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი. თბილისი, 2015
- III საერთაშორისო კონფერენცია ტაო-კლარჯეთი „პარხლის ოთხთავის (X-XI სს) დაზიანების გამომწვევი მიზეზები და ფურცლების კონსერვაცია-რესტავრაცია“ (ასმათ გვზავა, თამარ დვალიშვილი, სოფიო ცერცვძე) სტატიების კრებული: “ III საერთაშორისო კონფერენცია ტაო-კლარჯეთი მასალები“, საქართველო, 2015
- „პარხლის ოთხთავის (X-XI სს) დაზიანების გამომწვევი მიზეზები და ფურცლების კონსერვაცია-რესტავრაცია“ – (ასმათ გვზავა, ვათამარ დვალიშვილი, სოფიო ცერცვძე) 2014, თეზისების კრებული
- „ქართულენოვანი ხელნაწერების მოჭედილი ყდების დიაგნოსტიკის შედეგები და მომავალი კონსერვაციის პერსპექტივები“

(ასმათ გვაზავა, თამარ დვალიშვილი) -ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი,
მრავალთავი, 2014

- რესტავრატორთა II საერთაშორისო კონფერენცია
„ქაღალდზე შესრულებული ობიექტების კონსერვაცია-რესტავრაცია“
საქართველოს თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმი
თეზისების კრებული. თბილისი 2013
- **«Принципы хранения и консервации рукописного и печатного наследия в национальном центре рукописей Грузии»**
Научно-практический Журнал Вестник БАЭ (ФГБУ Российская государственная библиотека), №2 Москва, 2013
- რესტავრატორთა I საერთაშორისო კონფერენცია
„ხელნაწერი და ძველნაბეჭდი წიგნებისა და დოკუმენტების დაზიანების სახეობებისა და რესტავრაციის შესახებ“
საქართველოს თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმი
თეზისების კრებული. თბილისი, 2012
- **“On preventive conservation of the heritage preserved in book deposition collections”**
Jurnal “Caucasus Journal of Social Sciences” Volume 4, Issue 1. Tbilisi 2011.
- **„ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის საფონდო, საარქივო და ხელნაწერი მასალების პრევენციული კონსერვაციის საკითხები“**
მრავალთავი (ტ.23) ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, 2010
- **„იოანე ნათლისმცემელი- სარესტავრაციო პროცესის წარმართვა და ტექნიკური კვლევა“**
საპატრიარქოს უწყებანი, თბ., 2007.- N 7
- **„სამი განმანათლებელი“ კვლევა დაზგური ტემპერის რესტავრაციაში,**
მონოგრაფია, „პოლიგრაფ-ჯორჯია“ თბილისი, 2005.