

2016 - "Catholic Christianity and 17-18<sup>th</sup> Georgia: Cultural Reflection", Co-author Nino Tsitsishvili, Proceedings of second international conference: „Crossroads: East-West“, Cambridge Scholars Publishing - გადაცემულია დასაბეჭდად

2015 - “Christian-Muslim Encounters in the 17th Century Georgia: Royal Documents”, International Journal of Art and Science, Refereed Proceedings, 2014, Volume 7, No 2

2015 - “მოქვის სახარება“, ალბომის ტექსტის ავტორი ნინო ციციშვილთან და ვლადიმერ კეკელიასთან ერთად.

2014 - “XV-XVI საუკუნეების ქართული ლიტურგიკული გრაგნილების მხატვრული გაფორმების თავისებურებანი“, საერთაშორისო კონფერენციის “ზიზანტინოლოგია საქართველოში 4” მასალები.

2012 – „შუა საუკუნეების ტაო-კლარჯული წიგნის მხატვრობის ძირითადი ტენდენციები“, თანაავტორი ნინო ციციშვილი, II საერთაშორისო კონფერენციის „ტაო-კლარჯეთი“ მასალები.

2007 – „Façade Sculpture of Nadarbazevi “Triple-church Basilica” (Reconstruction of the program)“, V. Beridze International Symposium of Georgian Art *Georgian art in the context of European and Asian cultures*, Proceedings, Tbilisi

2007- „უბისის მომხატველი ოსტატების შესახებ, საქართველოს სიძველენი“, 11.